

Departamento de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Curso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Núcleo Docente Estruturante (NDE)

**RELATÓRIO DE ADEQUAÇÃO DAS BIBLIOGRAFIAS (BÁSICA e COMPLEMENTAR)**

São João del-Rei, MG

2021

****

**1. APRESENTAÇÃO**

 O presente relatório foi desenvolvido pela Divisão de Biblioteca (DIBIB) e preenchido pelo Núcleo Docente Estruturante (NDE) do curso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ da UFSJ e trata da adequação dos títulos e da quantidade de exemplares de cada disciplina em relação à quantidade de vagas anuais ofertadas pelo curso bem como a opção por acervo virtual ou físico para fins de autorização/reconhecimento/renovação do curso pelo MEC.

 O relatório buscou responder às seguintes questões:

* O acervo está tombado e informatizado?
* O acervo é adequado e está atualizado considerando as características das unidades curriculares constantes na matriz curricular (número de títulos e de exemplares versus total de vagas autorizadas para o curso)?
* O acervo virtual está disponível de forma ininterrupta aos usuários?
* O acervo possui exemplares ou assinaturas de acesso virtual de periódicos especializados que suplementam o conteúdo das unidades curriculares?
* Como ocorre a gestão do acervo com relação a atualização da quantidade de exemplares e assinaturas (quando for virtual) e plano de contingência para garantia do acesso e do serviço?

 Para tanto, o NDE realizou levantamento das informações necessárias junto à Divisão de Biblioteca da UFSJ.

 Segundo definições do NDE, o acervo bibliográfico será atualizado constantemente, em razão de novas edições ou para atualização dos temas objeto de estudos, além de publicações destinadas a subsidiar projetos de pesquisa (iniciação científica) e extensão.

 Definiu-se também a necessidade de uso de acervo bibliográfico virtual (*e-books*) que complementa e proporciona flexibilidade de acesso, além de atender aos quesitos de acessibilidade, isto pois as características atuais dos alunos tornam este item essencial à sua formação.

**2. DIVISÃO DE BIBLIOTECA**

 A Divisão de Biblioteca (DIBIB) é composta atualmente por 6 (seis) bibliotecas, sendo localizada uma em cada Campus da UFSJ. Todas são informatizadas com o sistema Pergamum: <http://www.biblioteca.ufsj.edu.br/pergamum/biblioteca/index.php> - que permite o controle dos acervos, desde a aquisição, processamento técnico até os serviços de circulação. Assim, a DIBIB oferece aos usuários o acesso *on-line* ao catálogo e aos serviços de renovação e reserva. São ofertados periodicamente treinamentos aos usuários visando a capacitação para uso do catálogo Pergamum, da biblioteca digital, portal de periódicos da Capes, fontes de informação *on-line* e aplicação de normas para trabalhos acadêmicos.

 Informações gerais sobre a DIBIB podem ser obtidas no endereço eletrônico: [http://dibib.ufsj.edu.br](http://dibib.ufsj.edu.br/), como exemplo:

* Regulamento, o qual define normas para o funcionamento das bibliotecas, circulação de exemplares, direitos e deveres dos usuários etc.;
* Política de formação e desenvolvimento do acervo;
* Links de acesso aos serviços oferecidos;
* Links de acesso aos portais digitais;
* Apresentação da equipe de trabalho (servidores e colaboradores);
* Estrutura e informações gerenciais;
* Tutoriais;
* Canais de contato.

Todo o catálogo do acervo físico disponível nas bibliotecas está informatizado e devidamente tombado no Pergamum. Títulos digitais também estão disponíveis e a consulta pode ser realizada através do catálogo *on-line*. A DIBIB não possui assinatura de periódicos impressos na área do curso. Entretanto, a disponibilização do acervo de periódicos se dá por meio do acesso ao Portal de Periódicos da CAPES: <http://www.periodicos.capes.gov.br/> e demais portais *open access*.



**3. BIBLIOGRAFIAS**

 Para aquisição da bibliografia apresentada no presente Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ relacionada a autorização/reconhecimento/renovação do curso, o NDE instituiu como referência os valores constantes do instrumento de avaliação do INEP de agosto de 2015 (indicadores 3.6 e 3.7) para a definição do número de títulos e exemplares para bibliografia básica e complementar, optando-se por manter o quantitativo que considera atender de forma **excelente** a diversidade e número de exemplares por alunos do curso, disponibilidade de acervo virtual de forma ilimitada, utilizando para tanto os quantitativos definidos para **conceito 5**, tanto para bibliografia básica quanto para a complementar como descritos a seguir:

1. O acervo da bibliografia básica, com no **mínimo 3 (três) títulos por unidade curricular**, estará disponível na proporção média de um exemplar para menos de 5 (cinco) vagas anuais autorizadas, de cada uma das unidades curriculares, de todos os cursos que efetivamente utilizam o acervo, além de estar informatizado e tombado;
2. O acervo da bibliografia complementar possui, pelo **menos 5 (cinco) títulos por unidade curricular**, com 2 (dois) exemplares de cada título ou com acesso virtual.

 O acervo é gerenciado de forma compartilhada pelo NDE em termos quantitativos (exemplares e números de títulos por disciplinas) e qualitativo (quais obras/títulos comporão a bibliografia básica e a complementar) e pela DIBIB no aspecto da manutenção e ampliação do acervo (em função da usabilidade) e outras questões gerenciais visando atualizar a quantidade de exemplares e/ou assinaturas de acesso mais requisitadas. A DIBIB também fica responsável por disponibilizar relatórios com dados que possibilitam a tomada de decisões por parte do NDE.

O trabalho de revisão das bibliografias necessita ser contínuo e deve contar com a colaboração do docente que ministra o componente curricular, para ser posteriormente referendado por ata do NDE.

Orientamos que a revisão de bibliografia seja feita, considerando:

* Racionalidade, priorizando a indicação de bibliografia conforme acervo já existente nas bibliotecas dos Campi da UFSJ;
* Possibilidade de indicar acervo virtual (*e-books*);
* Atenção aos critérios de avaliação do Instrumento de Avaliação de Cursos de Graduação Presencial e a Distância (INEP, 2017).

 Considerando todo o exposto, o NDE do curso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ no uso de suas atribuições regimentais e regulamentares, após análise das unidades curriculares constantes no PPC, apresenta e referenda a adequação para bibliografias básicas e complementares do curso, considerando o atendimento aos discentes de forma excelente, no Anexo abaixo deste relatório. O NDE a partir destas características se responsabilizará pela solicitação das atualizações do acervo do curso.

 É de suma importância destacar que a estruturação, ampliação e atualização do acervo dependem da disponibilidade orçamentária da instituição.



**ANEXO PARA PREENCHIMENTO**

|  |
| --- |
| **FORMULÁRIO DE ANÁLISE DE BIBLIOGRAFIA – CURSO DE** **MATEMÁTICA** |
| **Critério de análise:** Apontar nas fichas a adequação da bibliografia, sendo: **MANTER** - para títulos do PPC vigente que permanecerão no PPC atualizado; - para títulos que serão substituídos por outro título no PPC atualizado; **ATUALIZAR** - para títulos que serão mantidos com edições mais recentes; **ACRESCENTAR** - para títulos não existentes no PPC vigente que passarão a existir no PPC atualizado; **EXCLUIR** - para títulos que serão excluídos do PPC vigente.**APROVADO** - para títulos considerados adequados para o conteúdo da disciplina, para os objetivos concernentes ao perfil do egresso proposto, atualizados e promotores da melhoria do conhecimento e qualidade do curso; **REPROVADO** - para títulos considerados inadequados ou desatualizados para o conteúdo da disciplina; - para títulos que não atenderem um ou mais requisitos acima citados. Atentar que não é possível alguns clássicos por edições mais novas, pois não foram editadas. **OBS.:** Preencher o formulário para cada disciplina do PPC.  |

|  |
| --- |
| **1° PERÍODO** |
| **Disciplina:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **N° de vagas:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Bibliografia Básica** |
| **PPC VIGENTE** | **Exemplares físicos** | **Digitais** | **Exemplares aprovados no Edital** | **Manter / / Atualizar / Acrescentar / Excluir** | **PPC ATUALIZADO** | **Análise NDE (Aprovado / Reprovado / )** |
| **Referência atual** | **Alterar para [nova referência]:** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Bibliografia Complementar** |
| **PPC VIGENTE** | **Exemplares físicos** | **Digitais** | **Exemplares aprovados no Edital** | **Manter / / Atualizar / Acrescentar / Excluir** | **PPC ATUALIZADO** | **Análise NDE (Aprovado / Reprovado / )** |
| **Referências** | **Alterar para [nova referência]:** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |



**ANEXO - EXEMPLO DE MODELO PREENCHIDO**

|  |
| --- |
| **FORMULÁRIO DE ANÁLISE DE BIBLIOGRAFIA – CURSO DE** **MATEMÁTICA** |
| **Critério de análise:** Apontar nas fichas a adequação da bibliografia, sendo: **MANTER** - para títulos do PPC vigente que permanecerão no PPC atualizado; - para títulos que serão substituídos por outro título no PPC atualizado; **ATUALIZAR** - para títulos que serão mantidos com edições mais recentes; **ACRESCENTAR** - para títulos não existentes no PPC vigente que passarão a existir no PPC atualizado; **EXCLUIR** - para títulos que serão excluídos do PPC vigente.**APROVADO** - para títulos considerados adequados para o conteúdo da disciplina, para os objetivos concernentes ao perfil do egresso proposto, atualizados e promotores da melhoria do conhecimento e qualidade do curso; **REPROVADO** - para títulos considerados inadequados ou desatualizados para o conteúdo da disciplina; - para títulos que não atenderem um ou mais requisitos acima citados. Atentar que não é possível alguns clássicos por edições mais novas, pois não foram editadas. **OBS.:** Preencher o formulário para cada disciplina do PPC.  |

|  |
| --- |
| **1° PERÍODO** |
| **Disciplina:** Teorias da comunicação **N° de vagas:** 50 |
| **Bibliografia Básica** |
| **PPC VIGENTE** | **Exemplares físicos** | **Digitais** | **Exemplares aprovados no Edital** | **Manter / Atualizar / Acrescentar / Excluir** | **PPC ATUALIZADO** | **Análise NDE (Aprovado / Reprovado / Substituir)** |
| **Referência atual** | **Alterar para [nova referência]:** |
| FRANÇA, Vera Regina Veiga; HOLFELDT, Antônio; MARTINO, Luiz (Orgs). Teorias da Comunicação. Petrópolis: Vozes, 2004. | 12 | 0 | 0 | Manter | FRANÇA, Vera Regina Veiga; HOLFELDT, Antônio; MARTINO, Luiz (org). **Teorias da comunicação**. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2004. | Aprovado |
| RODRIGUES, Adriano Duarte. Estratégias da Comunicação. Lisboa: Editorial Presença, 1990. | 5 | 0 | 0 | Atualizar | RODRIGUES, Adriano Duarte. **Estratégias da comunicação:** questão comunicacional e formas de sociabilidade. 3. ed. Lisboa: Presença, 2001. 223 p. (Universidade hoje ; 3). | Aprovado |
| WOLF, Mauro. Teorias das Comunicações de Massa. São Paulo: Martins Fontes, 2008. | 10 | 0 | 0 | Atualizar | WOLF, Mauro. **Teorias das comunicações de massa.** 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010. 295 p. | Aprovado |
| **Bibliografia Complementar** |
| **PPC VIGENTE** | **Exemplares físicos** | **Digitais** | **Exemplares aprovados no Edital** | **Manter / Atualizar / Acrescentar / Excluir** | **PPC ATUALIZADO** | **Análise NDE (Aprovado / Reprovado / Substituir)** |
| **Referências** | **Alterar para [nova referência]:** |
| DEFLEUR, Melvin L. Teorias da Comunicação de Massa. São Paulo: Arte Ciência Vilipress, 2001.  | 3 | 0 | 0 | Excluir |  | Aprovado |
| ECO, Umberto. Apocalípticos e Integrados. São Paulo: Perspectiva, 1975.  | 8 | 0 | 0 | Excluir |  | Aprovado |
| KELLNER, Douglas. Cultura das mídias. Bauru: Edusc, 2001.  | 3 | 0 | 0 | Manter | KELLNER, Douglas. **A cultura da mídia:** estudos culturais: identidade e política entre o moderno e o pós-moderno. Bauru: EDUSC, 2001. 452 p. (Coleção Verbum). | Aprovado |
| MARTIN-BARBERO, Jesus. Dos Meios às Mediações: comunicação, cultura e hegemonia. Trad. Ronald Polito e Sérgio Alcides. 2ª ed. Rio de Janeiro: UFRJ, 2001. 369p. | 10 | 0 | 0 | Excluir |  | Aprovado |
| MORIN, Edgar. Cultura de Massa no século XX - O espírito do tempo. São Paulo: Forense, 1967.  | 2 | 0 | 0 | Atualizar | MORIN, Edgar. **Cultura de massas no século XX:** o espírito do tempo. 9. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997. 204 p. v.1  | Aprovado |
| THOMPSON, J.B. A mídia e a modernidade. Petrópolis: Vozes, 1998. | 8 | 0 | 0 | Atualizar | THOMPSON, John B. **A mídia e a modernidade:** uma teoria social da mídia. 4. ed. Petropólis: Vozes, 2002. 261 p. | Aprovado |
|  | 20 | 0 | 0 | Acrescentar | CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. 23. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021. 629 p. (A era da informação: economia, sociedade e cultura; 1). | Aprovado |
|  | 5 | 0 | 0 | Acrescentar | RODRIGUES, Adriano Duarte. **Estratégias da comunicação**: questão comunicacional e formas de sociabilidade. 3. ed. Lisboa: Presença, 2001.  | Aprovado |